

# Allgemeine Geschäftsbedingungen

Version 04; Fassung vom 30.04.2017

## § 1 Geltungsbereich, Begriffsbestimmungen

Für die Geschäftsbeziehung zwischen

*Musikproduktion*

**Diamond Roses Records**

Benjamin Ohlbrock

Wienkamp 10

48308 Senden

GERMANY



Tel.: 02597 9779607

Fax: 02597 9779905

[Support@Diamond-Roses.com](mailto:Support@Diamond-Roses.com)

<https://www.Diamond-Roses.com>

(nachfolgend: „Diamond Roses Records“) und dem Kunden (nachfolgend: „Nutzer“) gelten bei Nutzung der Homepage [www.Diamond-Roses.com](https://www.Diamond-Roses.com) und bei Inanspruchnahme jeglicher von Diamond Roses Records angebotenen Dienstleistung (Online Recording, Mixing, Mastering, Kompositionen, Pressebemusterung, Grafikarbeiten, Videoproduktion, Beratung, Vertrieb, Künstlerbuchung) die nachfolgenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen (nachfolgend „AGB“) in ihrer jeweils gültigen Fassung. Sie können diese AGB im Internet unter der Webadresse

<https://www.Diamond-Roses.com/AGB.pdf>

aufrufen und ausdrucken oder auf Ihrem Rechner speichern.

## § 2 Vertragsschluss

Verträge mit Diamond Roses Records kommen wie folgt zustande:

Wenn Diamond Roses Records vom Nutzer kontaktiert und mit einer Dienstleistung beauftragt wird, so wird Diamond Roses Records den Auftrag

1. ... schriftlich bestätigen. Durch Beauftragung und Bestätigung kommt ein Vertrag zustande.

ODER

2. ... schriftlich bestätigen und dem Nutzer einen die Leistung betreffenden Vertrag übermitteln. Eine Vereinbarung kommt in diesem Fall erst dann zustande, wenn beide Parteien den Vertrag gegengezeichnet haben.

Ein Kaufvertrag kommt ab Anfertigung der auf den Benutzer zugeschnittenen Ware/ Dienstleistung zustande. Die gesetzlichen Kaufvertrags-Fristen gelten ab Zustellung der Ware/ Dienstleistung. Sofern eine Online-Zustellung möglich ist, gelten die Fristen ab Online-Zustellung. Der Nutzer erklärt sich mit dem elektronischen Rechnungsversand per E-Mail ausdrücklich einverstanden.

## § 3 Preise und Zahlungsmodalitäten

Alle Preise, die auf der Webseite von Diamond Roses Records angegeben sind, sind – sofern nicht anders gekennzeichnet – jeweils Brutto- gleich Nettopreise. Die Umsatzsteuer fällt nicht an, da Diamond Roses Records ein Kleinunternehmen gemäß § 19 UStG ist.

Der Nutzer erklärt sich mit dem elektronischen Versand von Rechnungen, Zahlungserinnerungen & Mahnungen durch Diamond Roses Records oder seine Erfüllungsgehilfen ausdrücklich einverstanden.

Der Nutzer kann nur mit einer unbestrittenen oder rechtskräftig festgestellten Forderung aufrechnen.

Der Nutzer kann ein Zurückbehaltungsrecht nur ausüben, wenn sein Gegenanspruch auf demselben Vertragsverhältnis beruht.

#### **§ 4 Eigentumsvorbehalt**

Bis zur vollständigen Bezahlung einer Rechnung verbleiben die gelieferten Waren/Dienstleistungen im Eigentum von Diamond Roses Records und dürfen nicht gegen den Willen von Diamond Roses Records genutzt werden.

#### **§ 5 Lieferung, Verfügbarkeit**

Falls Diamond Roses Records ohne eigenes Verschulden zur Lieferung der bestellten Ware oder Dienstleistung nicht in der Lage ist, ist Diamond Roses Records dem Nutzer gegenüber zum Rücktritt berechtigt. In einem solchen Fall wird Diamond Roses Records den Nutzer unverzüglich darüber informieren, dass die bestellte Ware oder Dienstleistung nicht geliefert werden kann. Bereits erbrachte Gegenleistungen des Nutzers werden unverzüglich zurückerstattet.

Falls Diamond Roses Records an der Erfüllung einer Lieferverpflichtung durch den Eintritt unvorhergesehener Ereignisse, die Diamond Roses Records oder deren Geschäftspartner betreffen, gehindert wird und Diamond Roses Records diese auch mit der nach den Umständen zumutbaren Sorgfalt nicht abwenden konnte (z.B. Krieg, Naturkatastrophen und höhere Gewalt), so verlängert sich die Lieferfrist angemessen. Auch hierüber wird Diamond Roses Records den Nutzer unverzüglich informieren. Die gesetzlichen Ansprüche des Nutzers bleiben hiervon unberührt.

#### **§ 6 Gewährleistung**

Die Gewährleistung richtet sich nach den gesetzlichen Vorschriften.

#### **§ 7 Linearer Klang und Bildschirmdarstellung**

- a) Diamond Roses Records arbeitet mit linearen Monitoren und hochwertigem Equipment in einer ausgemessenen Regie. Als Musikproduktion bietet Diamond Roses Records unter anderem Online Recording, Online Mixing und Audio Mastering an. Wie der lineare oder „echte“ Sound – das Endprodukt – beim Kunden klingt und dargestellt wird, hängt maßgeblich von den individuellen räumlichen Gegebenheiten und dem verwendeten Audiosystem ab. Schlechte akustische Gegebenheiten können exemplarisch dafür verantwortlich sein, dass der Kunde bei einer gelieferten Mixing oder Mastering – Arbeit eine Überbetonung im Bass hört, die faktisch nicht in der Aufnahme – sondern eben nur in der individuellen Abhörsituation - vorhanden ist. Dem Kunden ist dieser Zusammenhang klar.
- b) Diamond Roses Records arbeitet mit farbkalibrierten Monitoren. Je nach verwendetem Bildschirm oder Endgerät des Nutzers oder Endverbrauchers können erzeugte Grafikarbeiten unterschiedlich dargestellt werden. Über- oder Unterbetonungen in der Farbdarstellung sind meist jedoch lediglich relativ zu einem bestimmten Anzeigegerät vorhanden – nicht jedoch in der von Diamond Roses Records angelieferten Ware. Dem Kunden ist dies klar.

## **§ 8 Haftung**

Soweit Diamond Roses Records nicht aufgrund einer übernommenen Garantie haftet, ist die Haftung für Schadensersatzansprüche ansonsten wie folgt beschränkt: für leicht fahrlässig verursachte Schäden haftet Diamond Roses Records nur, soweit diese auf der Verletzung vertragswesentlicher Pflichten (Kardinalpflichten) beruhen. Kardinalpflichten sind solche Vertragspflichten, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrages überhaupt erst ermöglichen und auf deren Einhaltung der Vertragspartner vertrauen durfte. Die Haftung von Diamond Roses Records für einfache Fahrlässigkeit nach dieser Regelung ist auf den typischerweise vorhersehbaren Schaden – jedoch maximal 20% der Vertragssumme - begrenzt.

Für leicht fahrlässig verursachte Verzögerungsschäden ist die Haftung von Diamond Roses Records auf den typischerweise vorhersehbaren Schaden, maximal jedoch 5% des in dem betroffenen Vertrag vereinbarten Gesamtpreises beschränkt.

Die Ersatzpflicht für vergebliche Aufwendungen (§ 284 BGB) ist auf 70% der Vertragssumme beschränkt.

## **§ 9 Datenschutz**

Diamond Roses Records erhebt Nutzerdaten nur im Rahmen der üblichen Geschäftstätigkeit. Der Nutzer stellt seine Daten freiwillig zur Verfügung. Dabei werden die gesetzlichen Vorgaben, insbesondere des Telemediengesetzes (TMG) und des Bundesdatenschutzgesetzes (BDSG) beachtet. Bestands- und Nutzungsdaten des Nutzers werden erhoben, verarbeitet oder genutzt, soweit dies für die Abwicklung eines Vertragsverhältnisses oder eines anderen benannten Zweckes erforderlich ist. Der Nutzer gestattet Diamond Roses Records bis auf Widerruf die Kontaktaufnahme (via Brief, E-Mail, Telefon etc.), wenn dies für die Ziele (Vertragserfüllung etc.) beider Parteien zweckdienlich ist.

Die freiwillig übermittelten **privaten Daten** des Nutzers (hierzu gehören Namen, Adresdaten, Telefonnummern, E-Mail-Adressen, Demos) wird Diamond Roses Records nur für interne Zwecke verwenden. Die Daten werden nicht veröffentlicht oder verkauft.

Diamond Roses Records darf dem Nutzer eigene Dienstleistungen vorstellen, wenn diese für den Nutzer interessant sein könnten (Eigenwerbung). Der Nutzer kann dieser Eigenwerbung natürlich jederzeit widersprechen und darüber hinaus seine privaten Daten löschen lassen.

Diamond Roses Records wird vom Nutzer autorisiert, Güter, die von Diamond Roses Records erzeugt werden und die **zur Veröffentlichung bestimmt sind** (wie: Recording – Material, Mixing - Arbeiten, Mastering - Arbeiten, Musik, Fotos, Musikvideos etc.), unentgeltlich für übliche Werbezwecke verwenden und gegebenenfalls modifizieren (Kürzungen, Collagen, etc.) zu dürfen.

## **§ 10 Änderung der AGB**

Diamond Roses Records ist jederzeit berechtigt, diese AGB zu ändern. Die Zustimmung des Nutzers zu den entsprechenden Vertragsänderungen gilt dabei als erteilt, sofern der Nutzer - bei laufendem Vertragsverhältnis und erfolgtem Hinweis auf die geänderten AGB - der Änderung der AGB nicht binnen vier Wochen nach Zugang der Änderungsmitteilung schriftlich widerspricht. Diamond Roses Records wird den Nutzer zusammen mit der Änderungsmitteilung nochmals auf diese Folge eines unterlassenen Widerspruchs hinweisen.

## § 11 Schlussbestimmungen und salvatorische Klausel

Auf Verträge zwischen Diamond Roses Records und dem Nutzer findet das Recht der Bundesrepublik Deutschland Anwendung.

Sollte eine Bestimmung dieser AGB unwirksam sein oder werden, berührt dies nicht die Wirksamkeit der vorliegenden AGB. Die ungültige Bestimmung wird durch eine Klausel ersetzt, die dem Gewollten am nächsten kommt.



Die international tätige Musikproduktion **Diamond Roses Records** gehört zu den Pionieren im Bereich professionelles Online Recording. Diamond Roses Records offeriert weltweit **Kompositionen, Online Recording, Mixing, Mastering, PR-Dienstleistungen** und mehr. Das Unternehmen begleitet Kunden von der ersten musikalischen Idee bis zum international verfügbaren Endprodukt - und darüber hinaus.